



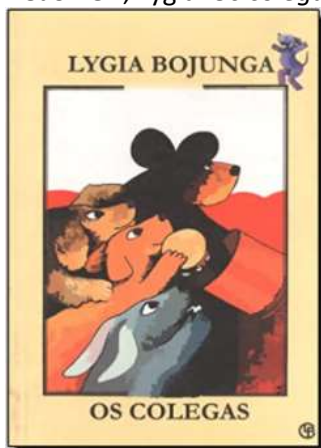
## LIVROS – LITERATURA

### 6º ano

#### 1º BIMESTRE

#### Professora Michaela

BOJUNGA, Lygia. *Os colegas*. Rio de Janeiro: Casa Lygia Bojunga



Este é o livro de estreia de Lygia Bojunga Nunes publicado pela primeira vez em 1972 e vencedor do prêmio Jabuti do ano seguinte. Desde então, é editado com as ilustrações, divertidas e imaginosas, do premiado Gian Calvi. Escrito em uma linguagem deliciosa e bem-humorada, com diálogos surpreendentes, onomatopeias engraçadas – este livro é do tempo em que bichos e homens entendem a mesma língua. Ele fala do encontro, casual, de cinco personagens: os vira-latas compositores de samba Virinha e Latinha, a cadelinha Flor que foge dos cuidados de uma madame, o coelhinho perdido Cara-de-pau e do urso Voz de Cristal que escapa do Jardim Zoológico. Comovidos pelas histórias precedentes uns dos outros, os bichinhos passam a viver, solidariamente, num barraco perto da praia. Cada um colabora a seu modo para a sobrevivência do grupo – aproveitando-se dos restos das latas de lixo. Unidos pelo amor ao samba e cansados de viver à margem, eles bolam um trabalho sensacional.

#### Professora

#### Anaelisa

LISBOA, Henriqueta e Outros. *Varal de Poesia*. São Paulo: Editora Ática, 2000.



Uma antologia de poemas sob medida para o leitor jovem. Seus quatro autores - Henriqueta Lisboa, José Paulo Paes, Mário Quintana e Fernando Paixão - mostram o poder transformador da poesia.

## 2º BIMESTRE

### Professora Michaela

RAMOS, Graciliano. *A Terra dos Meninos Pelados*. São Paulo: Galera Junior, 2014.



O livro conta a história um menino chamado Raimundo, que é careca e tem um olho azul e outro preto. Raimundo é considerado estranho, seus vizinhos não falam com ele e acabam o apelidando de Raimundo Pelado. Sem amigos, Raimundo começa a falar sozinho, e cria um país imaginário chamado Tatipirun, onde as pessoas têm um olho preto e outro azul, onde não existem cabelos em suas cabeças, e onde as plantas e animais falam. Quando Raimundo "chega" na cidade de Tatipirun ele se depara com um carro vindo em sua direção, e acha que vai ser atropelado. No entanto, o carro fala com ele, e "explica" que em Tatipirun ninguém é machucado nem ofendido por conta de seu comportamento, por mais esquisito que aparente ser. Andando um pouco mais, Raimundo se depara com a Laranjeira. Ele diz que a laranjeira tem espinhos e ela se sente ofendida, mas, com um pedido de desculpa, tudo se resolve. A partir daí, Raimundo vai encontrar outros personagens encantadores, como o Tronco Baixinho e a Dona Aranha Vermelha. A terra dos meninos pelados é uma excelente escolha para apresentar a obra de Graciliano Ramos para crianças.

### Professora Anaelisa

BANDEIRA, Pedro. *O Mistério da Fábrica de Livros*. São Paulo: Editora Moderna, 2009.



O Mistério da Fábrica de Livros conta uma história que entrelaça dois enredos, mostrando o processo da produção de um livro junto à emoção do primeiro amor de uma menina. Laurinha havia encontrado e agora via desfazer-se o seu primeiro amor. Um namoro inocente que havia sido registrado pela imagem de um coração entalhado no tronco de um eucalipto. Mas até o seu eucalipto tinha sido derrubado.

## 3º BIMESTRE

### Professora Michaela

LOBÃO, Alexandre. *O Mistério do Facebook do Futuro*. São Paulo: Franco Editora, 2016.



Piolho, Bocão, Cabeça e Gordo já viveram muita coisa juntos, mas nunca tinham passado por nada assim: um raio cai perto da casa de Piolho e seu Facebook, misteriosamente, começa a mostrar posts do futuro! O que poderia ser uma coisa divertida acaba virando uma complicação, pois cada vez que os amigos tentam usar este conhecimento para evitar que um problema aconteça, ele só aumenta! E quando a coisa chega a um ponto incontrolável, o que eles farão para resolver O Mistério do Facebook do Futuro?

## Professora Anaelisa

REYES, Yolanda. *O Terror do 6º B e Outras Histórias*. São Paulo: FTD, 2014.



Henrique Fernandes, “o terror do 6º. B”, não se cansa de fazer brincadeiras de mau gosto na escola. João Guilherme sempre adia a hora de fazer a lição de casa. Juliana resolve colocar um ponto final nas humilhações que sofre. Maurício tem 15 anos e um amor grande demais. Esses são alguns dos personagens das sete histórias deste livro.

## 4º BIMESTRE

### Professora Michaela

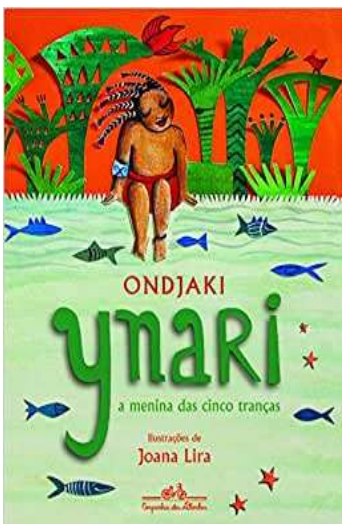
SILVA, Walde-Mar de Andrade e. *Lendas e Mitos dos Índios Brasileiros*. São Paulo: FTD, 2015.



A obra reúne 24 lendas, recontadas e ilustradas pelo pintor e contador de histórias Walde-Mar de Andrade e Silva. A riqueza dos recontos e os detalhes das pinturas são fruto da convivência com os grupos indígenas do Xingu por mais de oito anos, o que lhe permitiu colher valiosas informações, bem como observar sua forma de viver, seus rituais e suas festas.

## Professora Anaelisa

ONDJAKI. *Ynari, a Menina das Cinco Tranças*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2010.



Ynari é uma menina com cinco tranças e muita vontade de conhecer as palavras do mundo. Certa manhã, passeando perto do rio, Ynari encontra um homem pequenino, de uma aldeia distante da sua, onde vivem muitos seres pequenos por fora e grandes por dentro, cada um com um dom mágico. Lá existe o velho muito velho que inventa as palavras e a velha muito velha que destrói as palavras. Nessa sua jornada, Ynari também acaba descobrindo que a guerra faz parte do mundo. Com a ajuda de suas cinco tranças, a menina vai dar aos povos as palavras que enfim lhes faltavam, mostrando que as crianças, com muita magia e ternura, podem mudar as aldeias e as ideias e acabar com todas as guerras.