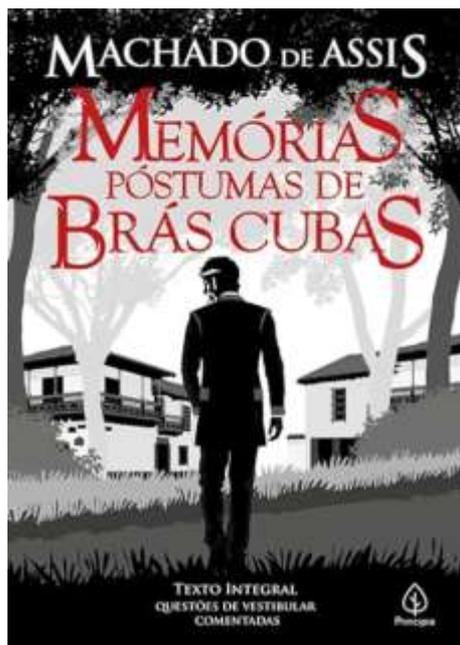




LISTA DE LIVROS PARADIDÁTICOS 9º ANO

TODOS OS LIVROS SERÃO DISPONIBILIZADOS EM PDF

1º BIMESTRE



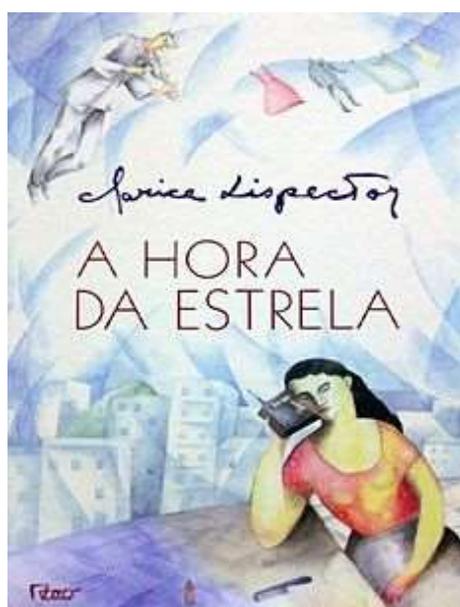
Prof.(a): Elívia Soares Pereira
Disciplina: Língua Portuguesa
Obra: Memórias Póstumas de Brás Cubas, de Machado de Assis

Sinopse:

Trata-se de uma autobiografia de Brás Cubas, narrador-personagem, que nos conta, em 1ª pessoa, a história de sua vida a partir de suas memórias – póstumas, pois é depois de morto que ele relembra aquilo que viveu. O fato de estar já falecido também contribui para que o personagem narre os fatos sem medo de represálias ou julgamentos, fazendo uso de uma ironia mordaz.

Link de acesso à obra: https://machado.mec.gov.br/obra-completa-lista/item/download/16_ff646a924421ea897f27cf6d21e6bb23

2º BIMESTRE



Prof.(a): Elívia Soares Pereira

Disciplina: Redação

Obra: A Hora da Estrela, de Clarice Lispector

Sinopse:

A história da nordestina Macabéa é contada passo a passo por seu autor, o escritor Rodrigo S.M. (um alter-ego de Clarice Lispector), de um modo que os leitores acompanhem o seu processo de criação. À medida que mostra esta alagoana, órfã de pai e mãe, criada por uma tia, desprovida de qualquer encanto, incapaz de comunicar-se com os outros, ele conhece um pouco mais sua própria identidade. A descrição do dia-a-dia de Macabéa na cidade do Rio de Janeiro como datilógrafa, o namoro com Olímpico de Jesus, seu relacionamento com o patrão e com a colega Glória e o encontro final com a cartomante estão sempre acompanhados por convites constantes ao leitor para ver com o autor de que matéria é feita a vida de um ser humano.

Link de acesso à obra:

<https://www.escolahenriquemedina.org/bibdigital/view/1642/A%20Hora%20da%20Estrela%20-%20Clarice%20Lispector.pdf>

3º BIMESTRE



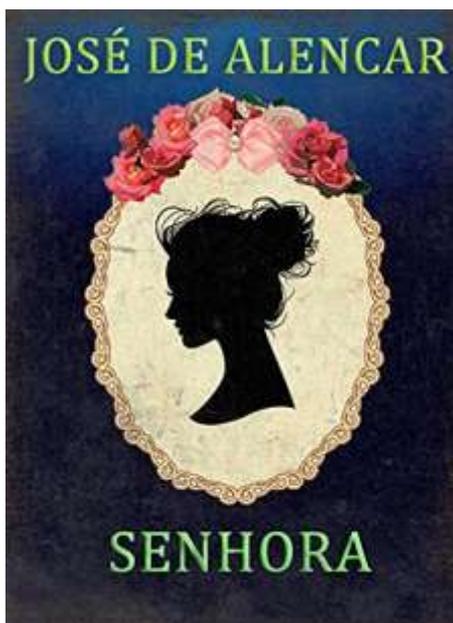
Prof.(a): Elívia Soares Pereira
Disciplina: Língua Portuguesa
Obra: A metamorfose, de Franz Kafka

Sinopse:

A metamorfose (Die Verwandlung, em alemão) é uma novela escrita por Franz Kafka, publicada pela primeira vez em 1915. Nessa obra, Kafka descreve o caixeiro viajante Gregor Samsa, que abandona as suas vontades e desejos para sustentar a família e pagar a dívida dos pais. Num certa manhã, Gregor acorda metamorfoseado num inseto monstruoso.

Link de acesso à obra: <https://colegiocngparanagua.com.br/wp-content/uploads/2021/02/A-METAMORFOSE.pdf>

4º BIMESTRE



Prof.(a): Elívia Soares Pereira
Disciplina: Redação
Obra: Senhora, de José de Alencar

Sinopse:

Aurélia Camargo, filha de uma costureira pobre e órfã de pai, depois de perder seu irmão apaixonou-se por Fernando Seixas — homem ambicioso — com quem flertou. Este, porém, desfaz a relação, movido pela vontade de se casar com uma moça rica, Adelaide Amaral, e pelo dote ao qual teria direito de receber. Dividida entre o amor e o orgulho ferido, ela encarrega seu tutor e tio, Lemos, de negociar seu casamento com Fernando por dote de cem contos de réis. O acordo realizado inclui, como uma de suas cláusulas, o desconhecimento da identidade da noiva por parte do contratado até as vésperas do casamento. Ao descobrir que sua noiva é Aurélia, Fernando fica muito feliz, pois, na verdade, nunca deixou de amá-la. A jovem, porém, na noite de núpcias, deixa claro: "comprou-o" para representar o papel de marido que uma mulher na sua posição social deve ter.

Link de acesso à obra:

https://objdigital.bn.br/Acervo_Digital/Livros_eletronicos/senhora.pdf